

Actos del Casino

Entrega de los XVI Premios Taurinos Casino de Madrid

El 1 de marzo el Salón Real del Casino de Madrid acogió, como es habitual, la noche más taurina del año para todos aquellos socios aficionados a la Fiesta Nacional. Se entregaban los XVI Premios Taurinos de la Institución casinista, unos galardones que, por méritos propios, han logrado el reconocimiento del mundo taurino.



Reproducciones de "Torito", la escultura sita en el Casino, y que desde hace años es el trofeo entregado a los galardonados en los Premios Taurinos.

Los Premios entregados en esta decimosexta edición, correspondían a la Feria de San Isidro del pasado año 2010, unas jornadas taurinas no exentas de polémica, debido a la "escasa calidad" de la faenas realizadas en el coso madrileño. Tal es así, que los dos grandes premios que otorga cada año el jurado taurino casinista, Triunfador de la Feria y Mejor Faena, fueron declarados desiertos, tal

y como consta en el acta de la última reunión del jurado, celebrada el 29 de mayo de 2010.

Pero si la Feria de San Isidro fue, tal y como aseguran los entendidos, "deslucida", no así la velada casinista del 1 de marzo, que constituyó un rotundo éxito. Como es habitual, los socios y aficionados al arte de Cúchares, abarrotaron el Salón Real para rendir homenaje a los premiados: Leonardo Hernández, Curro Díaz, Juan Navazo, Carlos Casanova, Joaquín Moreno Silva, Domingo Navarro, Raúl Cervantes, Jesús Arruga y la ganadería de Celestino Cuadri.

Los asistentes disfrutaron primero de las excelencias gastronómicas servidas por los servicios de restauración del Casino de Madrid, encabezados por el chef Paco Roncero, y que incluían Ensalada de espárragos y vieiras en escabeche con velo de nabo daikon, Corvina con puré de remolacha y verduras al aceite de albahaca, y Pastel de chocolate crujién-

te (siempre finalizando con la tradicional teja caramelo y los mignardises).

A continuación, tomó la palabra el Presidente del Casino de Madrid, que lo es también del Jurado de los Premios Taurinos, quien, en primer lugar quiso agradecer la asistencia de todos los invitados y recordó la larga tradición que vincula a la Institución casinista con el arte taurino: "el Casino de Madrid es un buen cultivador de la historia, y un rendido admirador de la tradición; esa





que se va conformando día a día, y que se funda en la repetición cuidadosa de los hechos importantes. Es importante, sin duda, para nosotros, el recuerdo, la valoración y el homenaje a cuantos tanto arriesgan por sobresalir en ese planeta maravilloso, pero delicado, difícil y comprometido que es el mundo del toro”

“Estos premios, instituidos en 1995, –continuó señalando Turiel de Castro– han ido adquiriendo una veteranía, una tradición y, consecuentemente, un prestigio, que los valora y los distingue de manera muy especial, en el amplio y complejo mundo del toro”. El Presidente hizo también mención a las “bellas imágenes taurinas” que ilustraban las invitaciones al evento, y a su autor “nuestro querido consocio Manuel Quintela”. Mariano Turiel



también recordó que “desde hace algunos años, el trofeo que el Casino de Madrid entrega a los galardonados es la reproducción fidedigna de esa bellísima escultura, de nuestra propiedad, que da nombre a la sala en que se encuentra, uno de nuestros espacios más típico y acogedor; me refiero, naturalmente, al “Torito”. La

figura es obra de un escultor de finales del siglo XIX, perteneciente a la escuela animalista francesa de la época”

Para terminar su intervención, el Presidente quiso agradecer la labor del Jurado Taurino y, también, la de la Tertulia Taurina del Casino de Madrid, “que, con sus reuniones periódicas, mantiene el fuego sagrado, durante y a lo largo de los festejos que se celebran en el año”.

Tras las palabras de Mariano Turiel de Castro, el Secretario de nuestra Institución, César Campuzano Robledo, Secretario, asimismo, del Jurado de los Premios Taurinos, dio lectura al acta del mismo, recordando, por deseo de todos los miembros del Jurado, al recientemente fallecido Ramón Muñoz-González y Bernaldo de Quirós, “que fue Presidente de este Casino y, por tanto, también de este Jurado Taurino”. César Campuzano dio lectura a los premios, dando paso a cada uno de los vídeos que ilustraban inmejorablemente, los galardones otorgados. En la pantalla gigante instalada en el escenario del Salón Real, los socios volvieron a disfrutar del rejoneo de Leonardo Hernández y de la estocada de Curro Díaz, entre otras muchas destacadas actuaciones realizadas por los diestros premiados.

Foto de los galardonados y Jurado de los XVI Premios Taurinos Casino de Madrid.

Los Premios Taurinos fueron instituidos en 1995; desde entonces, han adquirido una veteranía, una tradición y un prestigio que los valora y distingue.



Actos del Casino

XVI Premios Taurinos



Jesús Arruga, fue el primero en recibir su premio "A la vergüenza torera" de manos de Juan Hermida y



Arturo Cabrero. Con el galardón "Mejor peón de brega" fue reconocido Raúl Cervantes, quien recogió su premio de manos de Ángel Galán Cáceres y Javier Torrico y Torrico. Enrique Rubio y Juan Hermida entregaron el premio "Al quite de riesgo" a Domingo Navarro; mientras que Francisco Moreno fue el encargado de reconocer a Joaquín Moreno Silva en el apartado de "Mejor novillada".

El premio "Al coraje y al valor" recayó en Carlos Casanova, que recibió el galardón de manos de Ángel González Jurado y Arturo Cabrero Bernal. Juan Navazo fue reconocido con el premio "Mejor par de banderillas" que fue entregado por Julián Rudilla y Enrique Rubio. "A la mejor estocada" recayó en Curro Díaz, quien recibió su premio de manos de Francisco Carpintero y José Ángel Galán Cáceres.





Con el premio "Al arte del rejoneo" fue reconocida la labor de Leonardo Hernández; entregaron el galardón Javier Torrico y Torrico e Ignacio García-Govantes. Lorenzo Fraile recogió el premio "Al mejor Toro", otorgado a "Cubillón" de la ganadería de Puerto de San Lorenzo; entregaron el premio Francisco Jiménez y Gerardo Seco.

Por último, el Presidente del Casino de Madrid, Mariano Turiel de Castro, fue el encargado de entregar a Fernando Cuadri el premio "A la mejor ganadería".

Tras finalizar la entrega de premios, el Secretario del Casino de Madrid, y del Jurado Taurino, quiso recordar que, tal y como constaba en el acta, los premios de "Triunfador de la Feria" y "Mejor faena" habían sido declarados desiertos. Por su parte, el Presidente de la entidad casinista, y, por tanto, del Jurado taurino, quiso convocar oficialmente los XVII Premios Taurinos Casino de Madrid correspondientes a la venidera Feria de San Isidro de este año 2011.

A continuación, jurado y premiados se reunieron en el escenario

para la tradicional foto de familia que siempre pone el punto y final a la velada

más taurina de cuantas se celebran en el Casino de Madrid.

XVI Premios Taurinos Casino de Madrid San Isidro 2010

TRIUNFADOR de la Feria:

Desierto.

MEJOR Faena:

Desierto.

MEJOR Ganadería:

Celestino Cuadri, lidiada el 23 de mayo.

MEJOR Toro:

Cubillón, nº 159 de la ganadería del Puerto de San Lorenzo lidiado en sexto lugar, por Rubén Pinar el día 18 de mayo.

Al Arte del Rejoneo:

Leonardo Hernández por sus actuaciones los días 12 y 22 de mayo.

A la Mejor estocada:

Curro Díaz, al toro "Balerío", nº 34 de la ganadería de Salvador Domecq, lidiado en cuarto lugar el día 6 de mayo.

Al Mejor par de banderillas:

Juan Navazo, de la cuadrilla de Fernando Cruz, por su par al toro "Tosquetito", nº 54 de la ganadería de Dolores Aguirre, lidiado el día 9 de mayo.

Al Mejor puyazo:

Carlos Casanova, de la cuadrilla de Jesús Millán, por sus pares al toro "Cesguro", nº 680 de la ganadería de Palha, lidiado el 28 de mayo después de haber sido cogido al intentar el primero.

MENCIONES ESPECIALES

A la novillada de Joaquín Moreno Silva, lidiada el día 17 de mayo.

Quite de riesgo: Domingo Navarro, de la cuadrilla de Gabriel Picazo, por el quite realizado a David Álvarez (de la cuadrilla de Israel Lancho) a la salida del tercer par de banderillas en el tercer toro, el día 16, y por su actuación a lo largo de la feria de San Isidro a las órdenes de Luis Bolívar.

Mejor peón de brega: Raúl Cervantes, de la cuadrilla de David Mora, por su actuación en el tercer toro Frijonero, nº 28 de la ganadería de Celestino Cuadri el día 23 de mayo.

Vergüenza Torera: Jesús Arruga, de la cuadrilla de Jesús Millán por su par al toro "Cesguro", nº 680 de la ganadería de Palha, lidiado el 28 de mayo tras la cogida de su compañero Carlos Casanova.